



سرشناسه : عالمیان، وحید - ۱۳۵۴، حسینی اخگر، سیده لیلا - ۱۳۶۳
 عنوان و نام پدیدآورنده : مهارت‌های نوشتاری (ویرایش جدید)
 مشخصات نشر : تهران: پایش،
 مشخصات ظاهری : ۶۰ص: مصور (رنگی)؛ ۲۸/۵×۲۱/۵ س م
 شابک : ۹۷۸-۶۰۰-۹۸۰۰۶-۹-۸
 وضعیت فهرست‌نویسی : فیپای مختصر
 یادداشت : فهرست‌نویسی کامل این اثر در نشانی : <http://opac.nlai.ir>
 قابل دسترسی است.
 شناسه افزوده : عالمیان، وحید - ۱۳۵۴
 شماره کتابشناسی ملی : ۴۳۷۷۸۵۶



عنوان کتاب: مهارت‌های نوشتاری (ویرایش جدید)
 مؤلفان: دکتر وحید عالمیان و سیده لیلا حسینی اخگر
 امور اجرایی: بهاره بشیری
 گرافیک: عاطفه قلیچ‌خانی
 صفحه‌آرا: سهیل وزیری
 طراح جلد: سهیل وزیری
 ویراستار فنی: رضا خبازها
 ناشر: انتشارات پایش

چاپ و صحافی: چاپ توحید

تیراژ: ۲۰۰۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۸۰۰۶-۹-۸

تلفن دفتر مرکزی: ۰۲۱۳۶۶۱۹۱۵۲ - ۰۲۱۳۶۶۱۹۱۱۰

همراه: ۰۹۱۰۷۲۱۰۶۷۹ - تلگرام: @pubpayesh

آدرس سایت: www.payeshpub.ir

payeshpub@gmail.com

حق چاپ و نشر کتاب برای مؤسسه پایش محفوظ است.



مقدمه‌ی ناشر

کتاب مهارت‌های نوشتاری در جهت بالا بردن توانایی کودک برای نوشتن حروف و کلمه‌ها در پایه‌های بالاتر تهیه شده است. در این کتاب قصد نداریم از کودک بخواهیم که بنویسد، بلکه می‌خواهیم قدرت دست‌ورزی و دقت و تمرکز کودک را بالا ببریم تا در پایه‌های بالاتر به خصوص پایه‌های اول و دوم ابتدایی با مشکلات کمتری مواجه گردد.

الف) شاخص‌های کتاب

- ۱) بالا بردن قدرت دست‌ورزی کودک: کار با ابزارهایی، مانند شابلون، خط‌کش، گوش‌پاک‌کن، کاموا، آرد و قیچی و ... باعث می‌شود قدرت دست‌ورزی کودک بالاتر رود و بهتر بتواند با شکل‌ها و نشانه‌ها ارتباط برقرار کند.
- ۲) هماهنگی چشم با دست: در این کتاب فعالیت‌های زیادی طراحی شده است تا یک هماهنگی مناسب بین چشم و دست کودک به وجود بیاید.
- ۳) بالا بردن دقت و تمرکز: سعی شده است نوع فعالیت‌ها به گونه‌ای طراحی و مدل‌سازی شود که روی دقت و تمرکز کودک تأثیر زیادی داشته باشد.
- ۴) ارتباط با محیط پیرامون: با دادن تمرین‌ها و فعالیت‌های متنوع سعی شده است تا کودک با دیدن شکل‌ها و نشانه‌ها در محیط پیرامون قدرت تصویری‌اش رشد کند.
- ۵) این کتاب توجه خاصی به مربی و والدین دارد. جاهایی که ممکن است کودک با دشواری مواجه شود، در راهنمایی به مربی و والدین ارائه شده است.
- ۶) رشد مهارت‌های فکری: سعی شده روی مهارت تفکر نقاد، خلاق و بصری کودک کار شود. نوع فعالیت‌ها به گونه‌ای است که منجر به رشد مهارت‌های فکری فوق می‌گردد.
- ۷) توجه به سبک‌های یادگیری کودک: در این کتاب سعی شده به مهارت‌های دست‌ورزی، کلامی، تصویری توجه شود و با توجه به این مهارت‌ها، فعالیت‌های متنوعی طراحی شده است.

ب) ساختار کتاب

کتاب دارای دو بخش است.

- ۱- بخش اول بازی و دست‌ورزی: با انجام فعالیت‌های دست‌ورزی، مچ دست کودک قوی می‌شود و بهتر می‌تواند مداد را به دست گیرد همچنین در این بخش درست نشستن و صحیح گرفتن مداد آموزش داده می‌شود. فعالیت‌هایی جهت هماهنگی چشم با دست طراحی شده است که کودک بتواند راحت‌تر بنویسد.
- ۲- بخش دوم آمادگی برای نوشتن: در این بخش، کودک با بازی کردن با کاموا، آرد، گوش‌پاک‌کن، مدادرنگی و نقاشی کردن و همچنین قیچی کردن برای نوشتن آماده می‌شود. با انجام این فعالیت‌ها، اختلاف نوشتاری کودک تا حد زیادی از بین می‌رود و آمادگی لازم برای نوشتن را در پایه‌های بالاتر کسب می‌کند.

ج) روش تدریس کتاب

لازم است کودکان در ابتدا فعالیت دست‌ورزی را انجام دهند که در این کتاب در قالب تمرین‌های مختلف ارائه شده است.

سپس باید روند انجام این فعالیت‌ها را به صورت کلامی بیان کنند و در نهایت به انجام سایر فعالیت‌ها بپردازند. فعالیت‌های کتاب در قالب بازی و دست‌ورزی، بازی و نقاشی، بازی و تمرین ارائه شده است که با انجام دقیق این فعالیت‌ها کودکان آمادگی مناسبی برای نوشتن پیدا می‌کنند. از همه متخصصین و کارشناسان درخواست می‌شود هر نوع نقد یا نظر کارشناسی درباره‌ی این کتاب دارند برای انتشارات ارسال نمایند تا در چاپ‌های بعدی مورد توجه قرار گیرد. بر خود واجب می‌دانیم از متخصصانی که ویراستاری این کتاب را بر عهده داشتند کمال امتنان و سپاسگزاری خود را ابراز داریم.



بودجه بندی پیشنهادی کتاب مهارت‌های نوشتاری پیش دبستان

ماه	هفته	عنوان	رویکرد آموزشی همراه با	صفحه
مهر	۱	بازی همراه با فعالیت‌های جذاب	بازی، شادی، سرگرمی	
	۲	بازی همراه با فعالیت‌های جذاب	بازی، شادی، سرگرمی	
	۳	بازی و دست‌ورزی	تقویت مهارت دست‌ورزی، نقاشی	۵-۶
	۴	بازی و دست‌ورزی	تقویت مهارت دست‌ورزی	۷-۸
آبان	۱	بازی و دست‌ورزی	تقویت مهارت دست‌ورزی، کار با قیچی، کاردستی	۹-۱۰
	۲	کار با خط کش جهت هماهنگی چشم با دست	طرز درست نشستن، طرز درست مداد در دست گرفتن، دست‌ورزی با خط‌کش، کشیدن خط‌های ساده بدون برداشتن مداد از روی کاغذ	۱۱-۱۳
	۳	وصل کردن نقطه‌چین جهت هماهنگی چشم با دست	کشیدن خط‌های ممتد بدون برداشتن مداد از روی کاغذ	۱۴-۱۶
	۴	وصل کردن نقطه‌چین جهت هماهنگی چشم با دست	کاردستی، وصل کردن نقطه‌چین، کشیدن خطوط ممتد	۱۷-۱۹
آذر	۱	وصل کردن نقطه‌چین جهت هماهنگی چشم با دست	کاردستی، وصل کردن نقطه‌چین، کشیدن خطوط ممتد، دست‌ورزی با گوش پاک‌کن	۲۰-۲۲
	۲	تمرین حرکت دست از بالا به پایین و از پایین به بالا	بازی و دست‌ورزی، بازی و نقاشی، بازی و تمرین، دست‌ورزی با خط‌کش، دست‌ورزی با گوش پاک‌کن	۲۳-۲۵
	۳	تمرین حرکت دست از راست به چپ و خط مورب	بازی و دست‌ورزی، بازی و نقاشی، بازی و تمرین	۲۶-۲۷
	۴	تمرین حرکت دست به صورت مورب	بازی و دست‌ورزی، بازی و نقاشی، بازی و تمرین	۲۸-۲۹
دی	۱	تمرین حرکت دست به صورت چهار گوش	بازی و دست‌ورزی، بازی و نقاشی، بازی و تمرین، کلاژ، دست‌ورزی با شابلون	۳۰-۳۲
	۲	تمرین حرکت دست به صورت گردی و منحنی	بازی و دست‌ورزی، بازی و نقاشی، بازی و تمرین، دست‌ورزی با شابلون	۳۳-۳۴
	۳	تمرین حرکت دست و کشیدن منحنی	بازی و دست‌ورزی، بازی و نقاشی، بازی و تمرین، دست‌ورزی با شابلون	۳۵-۳۶
	۴	تمرین حرکت دست و کشیدن خطوط ترکیبی	بازی و دست‌ورزی، بازی و نقاشی، بازی و تمرین	۳۷-۳۸
بهمن	۱	تمرین حرکت دست و کشیدن خط در جهت‌های خواسته شده	بازی و دست‌ورزی، بازی و نقاشی، بازی و تمرین، دست‌ورزی با نخ	۳۹-۴۰
	۲	تمرین حرکت دست و کشیدن خط در جهت‌های خواسته شده	بازی و دست‌ورزی، بازی و نقاشی، بازی و تمرین	۴۱-۴۲
	۳	تمرین حرکت دست و کشیدن خط در جهت‌های خواسته شده	بازی و دست‌ورزی، بازی و نقاشی، بازی و تمرین	۴۳-۴۴
	۴	تمرین حرکت دست و کشیدن خطوط ترکیبی	بازی و دست‌ورزی، بازی و نقاشی، بازی و تمرین، دست‌ورزی با آرد	۴۵-۴۶
اسفند	۱	تمرین حرکت دست و کشیدن خط در جهت‌های خواسته شده	بازی و دست‌ورزی، بازی و نقاشی، بازی و تمرین، کاردستی	۴۷-۴۸
	۲	تمرین حرکت دست و کشیدن خطوط ترکیبی	بازی و دست‌ورزی، بازی و نقاشی، بازی و تمرین، دست‌ورزی با آرد	۴۹-۵۰
	۳	تمرین حرکت دست و کشیدن خط در جهت‌های خواسته شده	بازی و دست‌ورزی، بازی و نقاشی، بازی و تمرین، دست‌ورزی با آرد، دست‌ورزی با گوش پاک‌کن	۵۱-۵۲
	۴	تمرین و باز آموزی	مرور مطالب	
فروردین	۱	تعطیل		
	۲	تعطیل		
	۳	تمرین حرکت دست و کشیدن خط در جهت‌های خواسته شده	بازی و دست‌ورزی، بازی و نقاشی، بازی و تمرین، دست‌ورزی با خمیر بازی، دست‌ورزی با گوش پاک‌کن	۵۳-۵۴
	۴	تمرین حرکت دست و کشیدن خط در جهت‌های خواسته شده	بازی و دست‌ورزی، بازی و نقاشی، بازی و تمرین	۵۵-۵۶
اردیبهشت	۱	تمرین حرکت دست و کشیدن خط در جهت‌های خواسته شده	بازی و دست‌ورزی، بازی و نقاشی، بازی و تمرین، دست‌ورزی با گوش پاک‌کن	۵۷-۵۸
	۲	تمرین حرکت دست و کشیدن خطوط ترکیبی	بازی و دست‌ورزی، بازی و نقاشی، بازی و تمرین، کاردستی	۵۹-۶۰
	۳	تمرین و باز آموزی	مرور مطالب	
	۴	تمرین و باز آموزی	مرور مطالب	

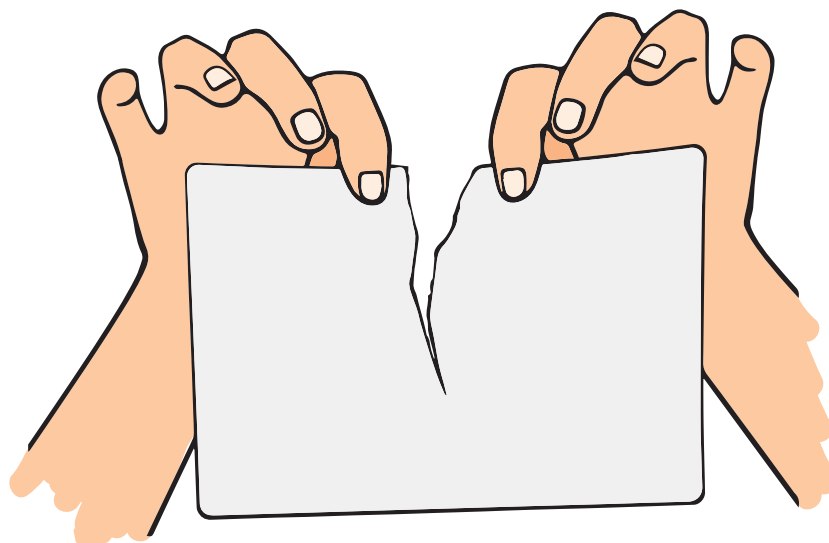


بخش اول: بازی و دست ورزی

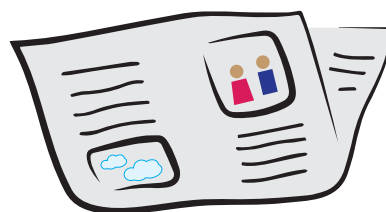
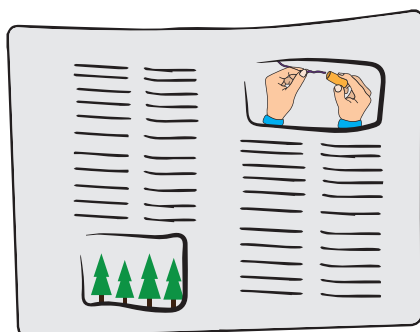




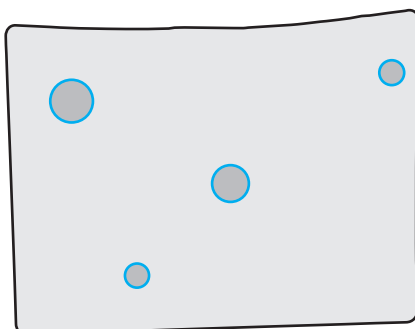
یک کاغذ باطله یا روزنامه را بردار، از بالا به پایین پاره کن و بار دوم این کار را از پایین به بالا انجام بده.



یک کاغذ باطله یا روزنامه را بردار و آن را در جهت‌های دلخواه تا کن.



روی قسمتی از کف زمین یا روی دیوار را علامت‌گذاری کن. سپس تعدادی کاغذ را مچاله کن و به هدف بزن.

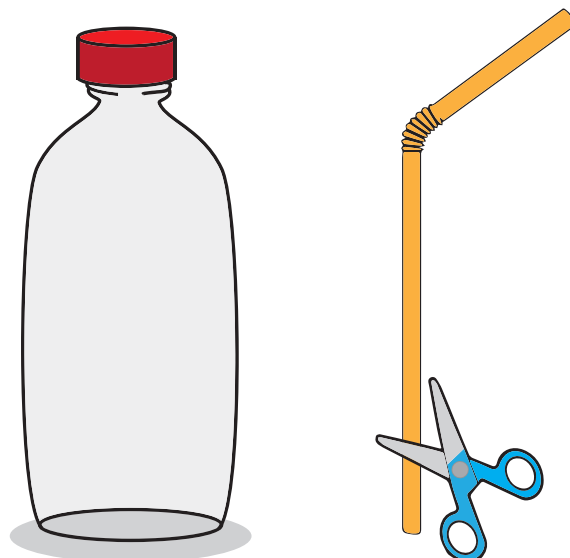


راهنمایی: این تمرین برای تقویت اعتماد به نفس، تخلیه انرژی منفی و تقویت مایه‌چه‌ها و انگشتان دست است.

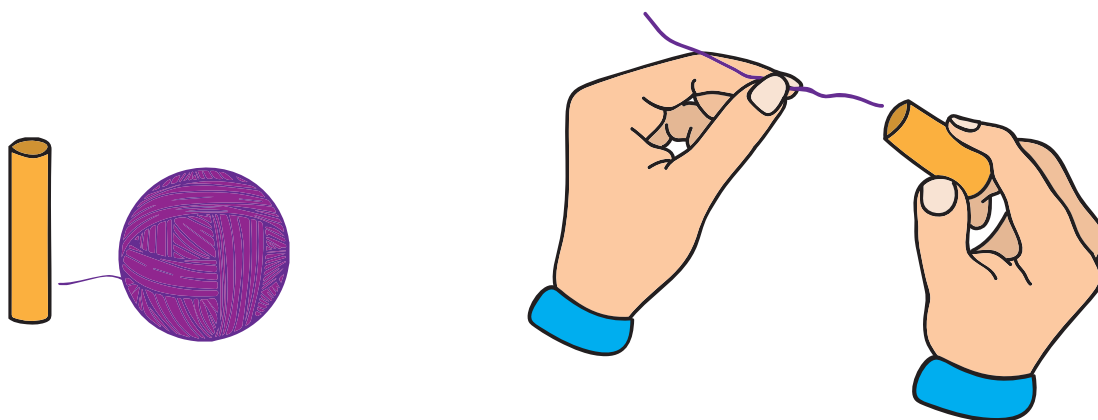




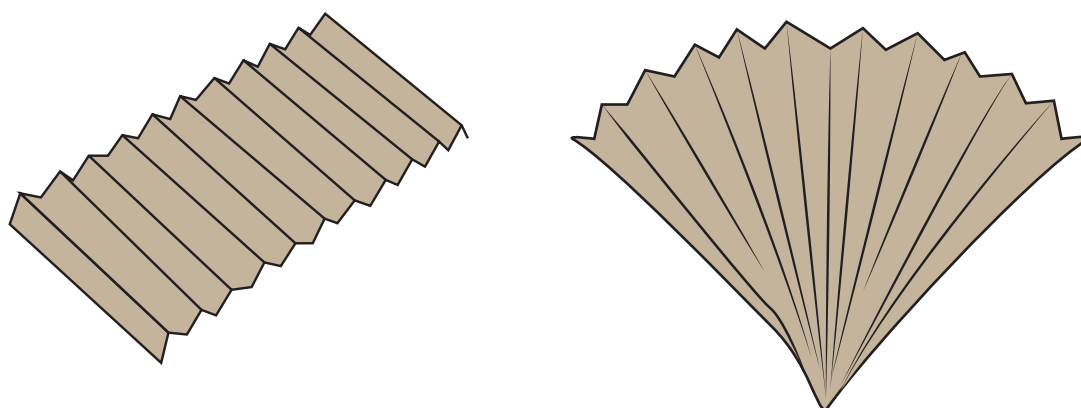
یک بطری خالی آب‌معدنی بردار و نی‌های تکه‌تکه شده و ریزشده را داخل آن بریز.



نی‌های ریزشده را بردار و سعی کن کاموا را از داخل نی رد کنی.



یک کاغذ بردار و آن را طوری تا بزن که یک بادبزن درست کنی.

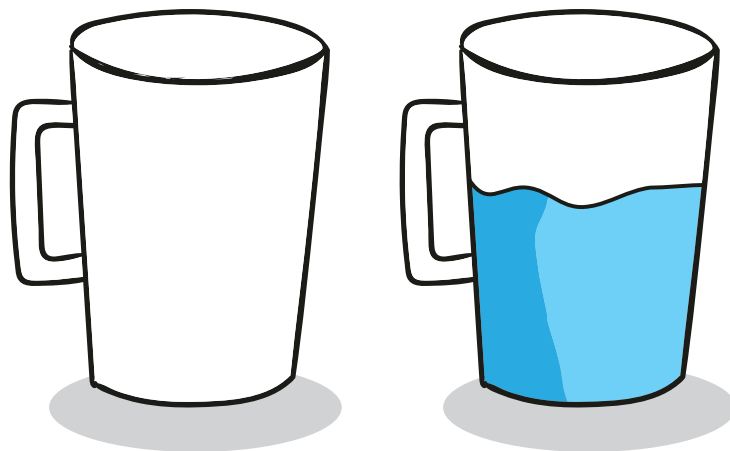




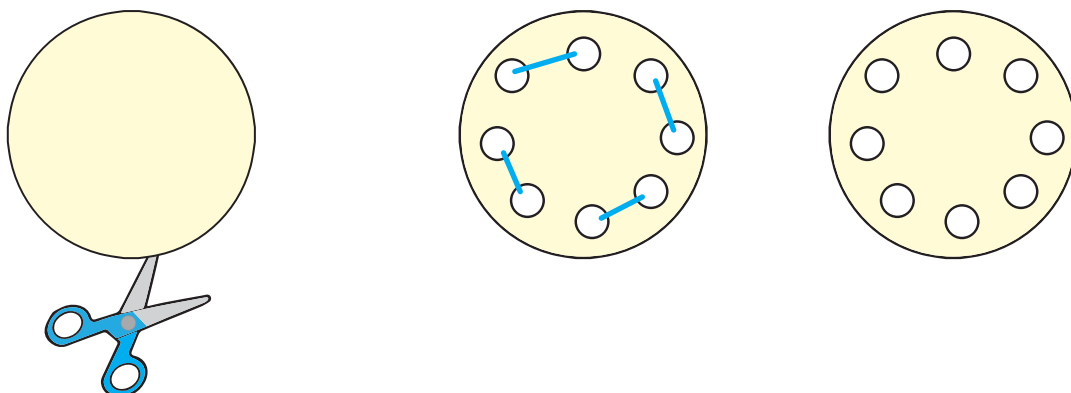
با نی‌های ریزشده شکل بساز. چه شکلهایی غیر از این دو شکل می‌توانی بسازی؟



دو لیوان، یکی پر و یکی خالی بردار. حالا سعی کن آب داخل لیوان پر را، داخل لیوان خالی بریزی.

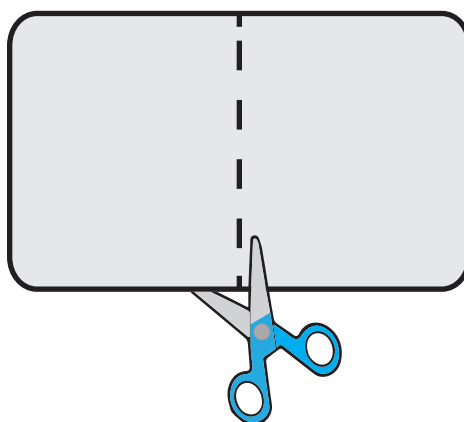
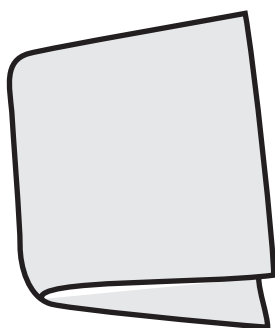


با کمک مربی، یک گردی بزرگ بزر و دور آن را با پانچ سوراخ کن. حالا سعی کن کاموا را از سوراخ‌ها رد کنی.

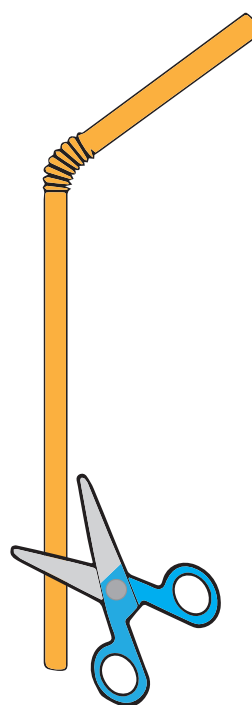
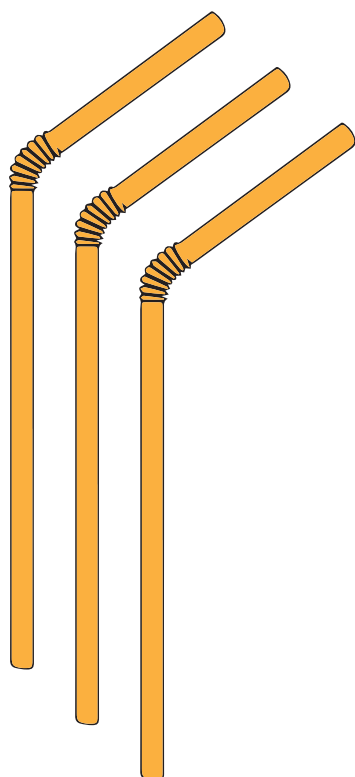




یک کاغذ را تا بزن و بعد، از خطّ تا قیچی کن.



تعدادی نی بردار و با قیچی آن‌ها را ببر.



بازی با کاغذ
از دوست خود بخواه مراحل ساخت روباه کاغذی را برای شما به ترتیب بگوید و سپس آن را درست کن و یک بار هم برعکس، برای دوستت مراحل را بگو.

